



1.



2.



3.

1_ La boutique Ethicando, spécialisée dans l'économie solidaire. (Photo Giada Connestari). 2_ Boxe et musculation au Battling Club (Photo DR). 3_ La façade très fleurie de Bleuet Coquelicot (Photo Julie Coustarot). 4_ La boutique de Viveka Bergstrom (Photo DR).

Couture à Madrid, Caroline Seikaly, Paco Rabanne, agnès b., Tom Van Lingen ou Beams Japon et United Arrows. Ses créations ont été vues sur Uffie, Beth Ditto ou encore Madonna dans son clip "Beautiful Stranger", ainsi que dans de nombreux films français. Sa boutique-atelier, ouverte depuis 2002, est à l'image de ses créations, moderne et minimaliste.

23, rue de la Grange aux Belles. Tél. : 01 40 03 04 92.

Pour suivre son actualité : www.viveka-bergstrom.blogspot.com.

Bleuet Coquelicot, fleuristerie

Le moins que l'on puisse dire, c'est que cette échoppe de fleurs ne manque pas de charme ni de ressources. Installé ici depuis des années, Thomas, le fleuriste aux pieds nus de la Grange aux Belles, a une vraie passion pour les fleurs et les plantes qu'il sélectionne avec amour deux à trois fois par semaine chez des petits producteurs qu'il trouve à Rungis. Il refuse la facilité et les fleurs cultivées de façon intensive, qui peuvent susciter des interrogations d'un point de vue éthique.

Sa microboutique de 17 m² est aussi petite que magnifique.

Ceux qui y entrent sont instantanément sous le charme et les Japonais, en particulier, ont développé une passion pour cette adresse que l'on retrouve dans de nombreux guides nippons. Il y a quelques mois, la fleuristerie a fermé pour faire peau neuve. Les travaux terminés, on a pu découvrir une mezzanine qui donne davantage de perspective à l'endroit, et des murs ornés de fresques.

Entre deux étagères de livres et des pots de confiture bio qu'un ami de la boutique a laissés en dépôt-vente, les fleurs règnent bien sûr en maîtres. La vitrine est dotée d'un aquarium végétal où évoluent des poissons ou des crevettes selon la saison. Mais le plus important reste les végétaux que le propriétaire des lieux sait marier en fonction des envies et des budgets (possibilité d'abonnement pour les particuliers ou les professionnels).

10, rue de la Grange aux Belles. Tél. : 01 42 41 21 35.

www.bleuetcoquelicot.info.

Ouvert du mardi au samedi de 10 h 30 à 20 h 30 et le dimanche matin de 9 h 30 à 14 h (nocturne vendredi et samedi jusqu'à 21 h).

Battling Club, "boxing gym"

A deux pas de l'Hôtel du Nord et du canal Saint-Martin, le Battling Club réinvente la salle de sport à l'ancienne avec, au programme, boxe, lutte, grappling, fitness et musculation pour les pros, les amateurs confirmés et les novices. Ce complexe spécialisé dans les disciplines de combat, notamment les différentes variantes de la boxe, est né de la volonté du passionné Philippe Dumont. En s'inspirant des "boxing gyms" new-yorkais, il a voulu retranscrire l'état d'esprit de ces lieux mythiques des années 50 dans une version moderne et accessible.

Coté installations, l'ancien entrepôt industriel de 1 000 m² sur deux étages dispose de trois salles de combat (avec un tapis central de 120 m²), d'une salle de cardio training, d'une salle de musculation, d'un plateau d'haltérophilie, de deux rings de boxe et d'une salle de frappe avec dix sacs en cuir dédiés. Même si de nombreuses stars plébiscitent le lieu pour les entraînements personnalisés de Frédéric Mompou, on n'y va pas pour se montrer. **Ici, les clients se parlent, se saluent, ce qui constitue une vraie valeur ajoutée.**

La salle propose des cours de boxe française (avec les pieds) et anglaise (traditionnelle) avec des créneaux réservés aux femmes : en tout, plus de 25 cours par semaine dispensés par des professeurs de haut niveau, tous diplômés d'Etat. Tous les premiers lundis du mois, des "Ladies Nights" gratuites (réservation obligatoire, nombre de places limité) font découvrir l'ensemble des activités à la gent féminine.

13, rue de la Grange aux Belles. Informations au 01 42 01 24 12 et sur www.battlingclub.net. Tarif : à partir de 280 € par an pour un jour fixe par semaine, donnant un accès à tous les espaces et cours.



4.